



PROF. ALESSANDRO D'ALESSIO

CURRICULUM SCIENTIFICO:

Profilo e inquadramento professionale

Funzionario Archeologo - Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Parco archeologico del Colosseo
Professore a contratto presso l'Università degli Studi della Basilicata – Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (Matera)
Socio Corrispondente del DAI Rom

2018-2020

Parco archeologico del Colosseo

- Responsabile scientifico della Domus Aurea e dell'attività di tutela nella corrispondente area del Parco di Colle Oppio
- Responsabile del Servizio Catalogo Beni Mobili e depositi del Parco archeologico del Colosseo
- Viceresponsabile dell'Ufficio Tecnico ai fini dell'espletamento delle attività di verifica propedeutiche alla realizzazione degli interventi inseriti nelle programmazioni triennali e annuali del Parco

2018

Parco archeologico del Colosseo

- Responsabile scientifico della Domus Aurea e dell'attività di tutela nella corrispondente area del Parco di Colle Oppio
- Responsabile scientifico dell'area archeologica del Foro Romano e Palatino
- Responsabile del Servizio Catalogo Beni Mobili e depositi del Parco archeologico del Colosseo
- Viceresponsabile dell'Ufficio Tecnico ai fini dell'espletamento delle attività di verifica propedeutiche alla realizzazione degli interventi inseriti nelle programmazioni triennali e annuali del Parco

2015-2017

Soprintendenza Speciale per il Colosseo (il Museo Nazionale Romano) e l'Area Archeologica [centrale] di Roma

- Responsabile scientifico dell'area archeologica del Foro Romano e Palatino
- Responsabile della Domus Aurea e dell'attività di tutela nella corrispondente area del Parco di Colle Oppio
- Componente del Servizio Tutela Beni Mobili, in particolare per quanto concerne le attività riguardanti i sequestri e le normative ad essi legate
- Componente dell'Ufficio Tecnico Centrale ai fini dell'espletamento delle attività di verifica propedeutiche alla realizzazione degli interventi inseriti nelle programmazioni triennali e annuali della Soprintendenza
- Già responsabile dell'attività di tutela sul territorio/parte del Municipio X del Comune di Roma

2010-2015

Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria

- Vicedirettore e Direttore del Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide, Loc. Casa Bianca – 87011 Sibari, Cassano all'Ionio (CS)
- Responsabile dell'Ufficio Territoriale della Sibaritide e Valle Crati, Loc. Casa Bianca – 87011 Sibari, Cassano all'Ionio (CS)
- Membro del gruppo di lavoro per la redazione del Quadro Territoriale Regionale Paesaggistico della Calabria

2010-2019

Docente a contratto presso Università degli Studi della Basilicata
Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici – Matera
Corsi di "Architettura e Urbanistica del Mondo Romano" e "Archeologia Romana"



2014

Abilitazione Scientifica Nazionale (Bando 2012 - DD n. 222/2012)

Settore 10/A1 Archeologia

Idoneità a ricoprire le funzioni di professore di seconda fascia

Titoli di studio

2006-2009

- Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Storiche Archeologiche Antropologiche dell'Antichità dell'Università degli Studi "Sapienza" di Roma
- Cultore della materia presso la cattedra di Archeologia Classica dell'Università degli Studi "Sapienza" di Roma
- Dottorato di Ricerca in Archeologia Classica dell'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma (XVII ciclo)

1998

Laurea in Lettere con indirizzo archeologico conseguita presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma, con votazione 110/110 con lode.

Attività istituzionale e produzione tecnico-scientifica

2000-2020

- Responsabile tecnico-scientifico del progetto di salvaguardia, consolidamento e risanamento della Domus Aurea a Roma
- Responsabile scientifico e progettista degli interventi di sistemazione e valorizzazione per l'apertura al pubblico del percorso lungo le pendici meridionali e occidentali del Palatino a Roma
- Responsabile scientifico e progettista degli interventi di valorizzazione e allestimento museografico e multimediale della Domus Aurea, della Casa di Augusto, della Casa di Livia e del c.d. criptoportico neroniano sul Palatino a Roma
- Responsabile degli interventi di restauro e valorizzazione per la riapertura al pubblico della Domus Transitoria, della c.d. Coenatio Iovis, del settore Severiano del Palazzo Imperiale e della domus Tiberiana sul Palatino, e dei lavori di messa in sicurezza e decoro dell'area Tempio di Saturno e del tempio di Antonino e Faustina al Foro Romano
- Funzionario incaricato MiBACT per le attività di ricerca e scavo archeologico in concessione nei siti delle pendici nord-orientali del Palatino (Università "Sapienza" di Roma - Prof.ssa M. T. D'Alessio), delle pendici nord (horrea Vespasiani) e sud del Palatino (Università "Sapienza" di Roma - Prof. P. Carafa), dell'area di Vigna Barberini-c.d., Coenatio Rotunda (École Française de Rome) e degli Horrea Agrippiana al Foro Romano (ISAAR – Dott.ssa D. Cirone)
- Progettista incaricato dell'intervento di riallestimento generale del "Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide: allestimenti museali e multimediali" - P.O.N. Cultura e Sviluppo FESR 2014/2020 - Segretariato Regionale per la Calabria
- Partecipante al progetto di riallestimento del Museo Nazionale Archeologico di Reggio Calabria per il sito, i contesti e i reperti archeologici delle colonie magno-greche di Sybaris e Thurii
- Direttore scientifico del progetto di ricerca e scavo archeologico nel sito di San Leonardo-Santicelli (Area delle Fate) a Rose (CS)
- Funzionario incaricato MiBACT per le attività di ricerca e scavo archeologico in concessione nel sito di Broglio di Trebisacce (CS) (Università "Sapienza" di Roma – Prof. A. Vanzetti) e nel sito della necropoli di Macchiabate di Francavilla Marittima (CS) (Università di Basilea - Dept. Altertumwissenschaften, Klassische Archäologie – Prof. M. Guggisberg)
- Funzionario incaricato della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria per il supporto tecnico-scientifico e istituzionale agli interventi *POR Calabria FESR 2007/2013 di valorizzazione e tutela dei beni culturali - Completamenti - Obiettivo operativo 5.2.1.*, nei siti di Torre Mordillo di Spezzano Albanese Terme, Castiglione di Paludi, Timpone Motta e Macchiabate di Francavilla Marittima, Pauciuri di Malvito (CS).
- Organizzazione di numerose mostre d'arte contemporanea ed eventi culturali presso il Museo

Nazionale Archeologico della Sibaritide

- Progettista e responsabile scientifico dell'allestimento della sezione romana del Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide
- Consulente scientifico del progetto di musealizzazione delle *domus* romane sotto Palazzo Valentini a Roma (a cura di Roberto Del Signore, Piero Angela e Paco Lanciano)
- Condirettore scientifico del progetto di ricerca e scavo archeologico nell'area del tempio c.d. di *Iuppiter Invictus* sul clivo Palatino a Roma
- Condirettore scientifico del progetto di allestimento del percorso museale dell'Antiquarium e del Parco Archeologico di San Leucio a Canosa di Puglia (BA)
- Condirettore scientifico del progetto di ricerca e scavo archeologico nel sito del tempio italico e della basilica di San Leucio a Canosa di Puglia (BAT)
- Partecipazione al progetto di survey, documentazione raccolta e studio dei dati sulle pietre di cava, i marmi bianchi e colorati e i litotipi utilizzati nell'architettura delle città romane dell'Africa proconsolare e della Mauretania (Firb 2003)
- Coordinatore delle attività di survey, documentazione e scavo delle evidenze archeologiche nei siti di Samandira e Küçükalyalı a Istanbul (Turchia)
- Componente del Comitato di Redazione della rivista SIRIS

Incarichi ricevuti dall'autorità giudiziaria e dalla p.g.

omissis

Attività didattica e produzione scientifica

2010-2019

In qualità di docente dell'insegnamento di "Architettura e Urbanistica del Mondo Romano" e poi di "Archeologia Romana" presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (Matera) dell'Università degli Studi della Basilicata, viene svolta la seguente attività didattica:

- Lezioni per gli studenti del corso di Specializzazione in Beni Archeologici
- Relazioni e Correlazioni di tesi di Specializzazione
- Partecipazione a commissioni di ammissione ed esame

2006-2010

In qualità di Cultore della Materia presso la cattedra di Archeologia Classica dell'Università degli Studi "Sapienza" di Roma, è stata svolta la seguente attività didattica:

- Lezioni e attività seminariali per gli studenti dei corsi di Laurea triennale e specialistica inerenti tematiche di architettura antica.
- Lezioni e attività seminariali per gli studenti dei corsi di Laurea triennale e specialistica e della Scuola di Specializzazione in Archeologia nell'ambito delle attività di ricerca archeologica svolte nei cantieri di scavo del Santuario della Magna Mater e dell'area sud-ovest del Palatino a Roma, dell'area del tempio c.d. di *Iuppiter Invictus* sul clivo Palatino a Roma e del sito del tempio italico e della basilica di S. Leucio a Canosa di Puglia (BA). L'attività didattica ha riguardato tematiche di stratigrafia archeologica, metodologia di scavo, documentazione scritta, grafica e fotografica, rilievo topografico, studio, classificazione e schedatura dei materiali archeologici.
- Correlazioni di tesi di laurea su architetture antiche e la classificazione e studio di materiali archeologici e numismatici.
- Partecipazione a commissioni di esame nei corsi di Laurea triennale e specialistica.

Pubblicazioni

1. A. D'Alessio, S. Marino, P. Pensabene, P. Vitti, *Sibari, Parco del Cavallo: stile, cronologia e restauro delle colonne del portico a Sud delle Terme di Copia*, in D. Esposito (a cura di), *Per Giovanni Carbonara. Studi e ricerche*, c.s.
-

2. A. D'Alessio, P. Vitti, *Tra Roma e i Bruttii. Architettura e decorazione architettonica del santuario di Casa Bianca a Copia Thurii (Sibari)*, in P. Pensabene (a cura di), *Decor. Linguaggio architettonico romano*, Atti del Convegno internazionale (Roma, 21-24 maggio 2014), c.s.
3. A. D'Alessio, *Architettura sacra in Daunia tra tarda Repubblica e primo Impero. Il tempio in località S. Leucio a Canosa*, in *ArchCl LXX*, 2019, pp. 225-255
4. A. D'Alessio, *Domus Transitoria e Domus Aurea: tempi e modi di un medesimo programma ideologico*, in S. Borghini, A. D'Alessio, M. M. Scoccianti (a cura di), *Auero filo. La prima reggia di Nerone sul Palatino*, Milano 2019, Milano 2019, pp. 41-49
5. S. Borghini, A. D'Alessio, M. M. Scoccianti (a cura di), *Auero filo. La prima reggia di Nerone sul Palatino*, Milano 2019.
6. A. D'Alessio, *L'architettura: Roma, Leptis Magna e l'Oriente*, in A. D'Alessio, C. Panella, R. Rea (a cura di), *I Severi. Roma Universalis. L'Impero e la dinastia venuta dall'Africa*, Roma 2018, pp. 90-107
7. A. D'Alessio, C. Panella, R. Rea (a cura di), *I Severi. Roma Universalis. L'Impero e la dinastia venuta dall'Africa*, Roma 2018
8. A. D'Alessio, P. Pensabene, E. Gallochio, *L'impatto dei templi e delle platee costruite del Palatino sull'immagine della città*, in M. Livadiotti, R. Belli Pasqua, L. M. Calì, G. Martines (a cura di), *Theatroideis. L'immagine della città, la città delle immagini. Atti del Convegno Internazionale, Bari, 15-19 giugno 2016*, Thiasos Monografie 11, vol. II, *L'immagine della città romana e medievale*, Roma 2018, pp. 15-32
9. A. D'Alessio (a cura di), *I colori del Palatino. La pittura romana nel cuore dell'Impero*, Milano 2018
10. A. D'Alessio, A. Lugari, *La decorazione marmorea del triclinio della Domus Flavia. Intervento conservativo e recupero del "restauro" del Boni*, in *AISCOM XXIII*, 2017, Roma 2018, pp. 795-808
11. F. Coletti, A. D'Alessio, C. D'Anna, *Resti pavimentali dall'area sud ovest del Palatino, santuario della Magna Mater. nuovi dati alla luce di vecchi contesti di scavo*, in *AISCOM XXIII*, 2017, Roma 2018, pp. 209-220
12. A. D'Alessio, C. D'Anna, A. Lugari, F. Rinaldi, *Roma, Regio X Palatium. I rivestimenti pavimentali del colle Palatino a 50 anni dal corpus di Maria Luisa Morricone Matini. Relazione preliminare*, in *AISCOM XXIII*, 2017, Roma 2018, pp. 197-208
13. A. D'Alessio, *Marco Emilio Lepido costruttore a e di Roma*, in G. Cantoni, A. Capurso (a cura di), *On the Road. Via Emilia 187 a.C. - 2017* (Catalogo della Mostra, Reggio Emilia, Palazzo dei Musei, 25 novembre 2017-1 luglio 2018), Parma 2017, pp. 29-33
14. A. D'Alessio, *La decorazione architettonica dei mausolei. Qualche osservazione*, in M. Baumgartner (a cura di), *Roma Rinascente. La città antica tra Quirinale e Pincio*, Roma 2017, pp. 173-174
15. A. D'Alessio, S. Bonomi, A. Taliano Grasso et alii, *Processi etnogenetici e dinamiche di integrazione nel mondo brettio, in Ibridazione e integrazione in Magna Grecia. Forme, modelli, dinamiche*. Atti del LIV Convegno di Studi sulla Magna Grecia, Taranto 25-28 ottobre 2014, Taranto 2017, pp. 505-540
16. A. D'Alessio, S. Marino, C. Rescigno, *Artigiani per un impero? Un tetto nuovo e uno riconsiderato da Sibari e Poseidonia*, in *Dialoghi sull'archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo*. Atti del convegno di Paestum, 7-9 settembre 2016, Paestum 2017, pp. 963-986
17. A. D'Alessio, *Italic Sanctuaries and the Onset of the "Total Architecture". Some Observations on the Phenomenon*, in M. Bolder-Boos und D. Maschek (hers.), *Orte der Forschung, Orte des Glaubens. Neue Perspektiven für Heiligtümer in Italien von der Archaik bis zur Späten Republik*. Akten der internationalen Tagung in Darmstadt am 19. und 20. Juli 2013, Bonn 2016, pp. 149-163
18. A. D'Alessio, P. G. Guzzo, S. Marino, A. Tosti, *Nuovi ritrovamenti di eta' arcaica a Sibari*, in *Forma Urbis XXI*, n. 1, Gennaio 2016
19. A. D'Alessio, C. G. Malacrino, *Le Terme del Grifo a Copia*, in *AISCOM XXI*, 2015, Tivoli 2016, pp. 477-491
20. R.G. Agostino, S. Donato, T. Caruso, E. Colavita, F. Zanini, A. D'Alessio, D. Pisarra, A. Taliano Grasso, *Microtomographic studies as a tool in the identification of a new ceramic class: The metal-imitating pottery as grave goods among Brettians and Lucanians*, in *Microchemical Journal* 126, 2016, pp. 138-148
21. L. Garella, A. D'Alessio, R. Baccari, C. La Serra, *Cosenza nel Medioevo. Nuovi dati alla luce dei recenti scavi e progetti di recupero urbano*, in P. Arthur, M. Leo Imperiale (a cura di), *Atti del VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, 1 (Lecce, Palazzo Turrissi 9-12 settembre 2015), Firenze 2015, pp. 220-225
22. A. D'Alessio, *A "new" Julio-Claudian statuary cycle from Copia Thurii. Brief remarks on quality and methods of extraction and processing of marble used for the sculptures*, in P. Pensabene, E. Gasparini (eds), *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. ASMOSIA X*, Proceedings of the Tenth International Conference of ASMOSIA Association for the Study of Marble & Other Stones in Antiquity (Rome, 21-26 May 2012), Roma

- 2015, pp. 969-975
23. A. D'Alessio, A. Taliano Grasso, *Il santuario in località "Area delle Fate" a Rose*, in M. T. Iannelli, C. Sabbione (a cura di), *Le Spose e gli Eroi. Offerte in bronzo e in ferro dai santuari e dalle necropoli della Calabria greca* (Catalogo della Mostra, Vibo Valentia), Vibo Valentia 2015, pp. 95-99
 24. F. R. Cinti, L. Alfonsi, A. D'Alessio, S. Marino, C. A. Brunori, *Faulting and Ancient Earthquakes at Sybaris Archaeological Site, Ionian Calabria, Southern Italy*, in *Seismological Research Letters* 86, 1, 2015, pp. 245-254
 25. A. D'Alessio, A. Taliano Grasso, *Enotri, Greci e Brettii nella Valle del Crati: la scoperta del sito in località Area delle Fate a Rose (CS)*, in *RIASA* 69, 2014, pp. 81-105 (Atti della Giornata di Studi in memoria di Silvana Luppino)
 26. A. D'Alessio, C. La Serra, *Calabria. Cosenza, S. Francesco, c.d. "Basilichetta"*, in *Archeologia Medievale* XLI, 2014, p. 251
 27. A. D'Alessio, *L'edificio in opus incertum del Testaccio a Roma. Status quaestionis e prospettive di ricerca*, in *ATTA* 24, 2014, pp. 7-23
 28. A. D'Alessio, *Cosenza romana. Appunti per le ricerche future*, in M. Cerzoso, A. Vanzetti (a cura di), *Museo dei Brettii e degli Enotri. Catalogo dell'esposizione*, Soveria Mannelli 2014, pp. 483-489
 29. P. Pensabene, A. D'Alessio (a cura di), *Arte e cultura nell'antica Canosa*, Roma 2014
 30. A. D'Alessio, S. Luppino, *Vetri iscritti da Copia-Thurii. Ultimi bagliori da una città del Bruzio*, in A. Coscarella (a cura di), *Il vetro in Italia: testimonianze, produzioni, commerci in età bassomedievale. Il vetro in Calabria: vecchie scoperte, nuove acquisizioni* (Università della Calabria Aula Magna, 9-11 giugno 2011), XV Giornate di studio sul vetro AIHV. Collana del Dipartimento di archeologia e storia delle arti, VII, Rossano 2013, pp. 351-368 [Studio consenso SrL – ISBN: 978-88-903625-7-6]
 31. A. D'Alessio, *AD MINERVAM. Costruzione e vita del tempio sotto San Leucio: i risultati delle nuove indagini nell'area del santuario*, in *ScAnt* 18, 2012, pp. 247-270
 32. A. D'Alessio, M. Langella, C. La Serra, *Calabria. Provincia di Cosenza. Cosenza, Liceo Telesio-Collegio Gesuita, 2012*, in *Archeologia Postmedievale* 16, 2012, pp. 223-224
 33. A. D'Alessio, E. Gallochio, L. Manganelli, P. Pensabene, *La basilica di San Leucio a Canosa di Puglia. Fasi edilizie, apparati musivi e necropoli*, in A. Coscarella, P. De Santis (a cura di), *Martiri, santi, patroni: per una archeologia della devozione*, Atti X Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Università della Calabria, 15-18 settembre 2010). Ricerche. Collana del Dipartimento di Archeologia e storia delle arti, VI, Rossano (CS) 2012, pp. 677-685 [Studio Consenso SrL – ISBN: 978-88-903625-9-0]
 34. A. D'Alessio, *L'apparato architettonico del santuario delle Divinità Orientali. Selezione e inquadramento preliminare degli elementi superstiti. Tempio e portico*, in *Il santuario delle Divinità Orientali e i suoi predecessori (Sibari – Casa Bianca): scavi 2007, 2009-2012. ASAIA LXXXIX, s. III, 11, tomo II, 2011 [2012]*, pp. 83-112
 35. A. D'Alessio, *L'iscrizione dal tempio P e la presenza dei prefetti "municipali" nella Regio III (Lucania et Bruttii)*, in *Il santuario delle Divinità Orientali e i suoi predecessori (Sibari – Casa Bianca): scavi 2007, 2009-2012. ASAIA LXXXIX, s. III, 11, tomo II, 2011 [2012]*, pp. 137-147
 36. E. La Rocca, A. D'Alessio (a cura di), *Tradizione e innovazione. L'elaborazione del linguaggio ellenistico nell'architettura romana e italica di età tardo repubblicana*. Studi Miscellanei 35, Roma 2011
 37. A. D'Alessio, *Spazio, funzioni e paesaggio nei santuari a terrazze italici di età tardo-repubblicana. Note per un approccio sistemico al linguaggio di una grande architettura*, in E. La Rocca, A. D'Alessio (a cura di), *Tradizione e innovazione. L'elaborazione del linguaggio ellenistico nell'architettura romana e italica di età tardo repubblicana*. Studi Miscellanei 35, Roma 2011, pp. 51-86
 38. A. D'Alessio, *Una bottiglia iscritta da Copia-Thurii. Prime testimonianze di Cristianesimo nella Regio III Lucania et Bruttii*, in *Siris* 11, 2010-2011, pp. 101-107.
 39. A. D'Alessio, *Fascino greco e "attualità" romana: la conquista di una nuova architettura*, in E. La Rocca - C. Parisi Presicce (a cura di), *Roma. L'età della conquista*. Catalogo della mostra Roma, Musei Capitolini, Roma 2010, pp. 49-64
 40. A. D'Alessio, M. Di Lieto, M. Maiuro, A. Misiani, *Testimonianze archeologiche nel territorio di Rocca di Papa (Roma): possibili tematismi topografici e primi contenuti progettuali a sostegno degli strumenti di pianificazione urbanistica*, in G. Ghini (a cura di), *Lazio e Sabina* 6, 2009, Roma 2010, pp. 259-268
 41. A. D'Alessio, S. Guidone, *Pavimenti cementizi a ciottoli di area italica (III-I secolo a.C.): testimonianze e inquadramento di una singolare 'tipologia' pavimentale*, in *AISCOM* XV, 2009, Tivoli 2010, pp. 561-574

42. A. D'Alessio, P. Pensabene, *L'area di San Leucio. Tra scavo e musealizzazione*, in L. Bertoldi Lenoci (a cura di), *Canosa. Ricerche storiche 2009*, Canosa di Puglia, 12-16 febbraio 2009, Martina Franca 2010
43. A. D'Alessio (a cura di), *Architettura ellenistica a Roma e in area centro-italica: percorsi formativi e tendenze culturali tra II e I secolo a.C.*, in *Meetings Between Cultures in the Ancient Mediterranean*. Atti del XVII International Congress of Classical Archaeology, Rome, 22nd September - 26th September 2008, in Bollettino di Archeologia On line
44. A. D'Alessio, *Santuari terrazzati e sostruiti italici in età tardo-repubblicana: spazi, funzioni, paesaggi*, in A. D'Alessio (a cura di), *Architettura ellenistica a Roma e in area centro-italica: percorsi formativi e tendenze culturali tra II e I secolo a.C.*, in *Meetings Between Cultures in the Ancient Mediterranean*. Atti del XVII International Congress of Classical Archaeology, Rome, 22nd September - 26th September 2008, in Bollettino di Archeologia On line
45. A. D'Alessio, *La ristrutturazione del santuario della Magna Mater a Roma alla fine del II sec. a.C.: impianto architettonico, cronologia e tecniche edilizie*, in V. Jolivet - C. Pavolini - M. A. Tomei - R. Volpe (a cura di), *Suburbium 2. Il suburbio di Roma dalla fine dell'età monarchica alla nascita del sistema delle ville (V-II sec. a.C.)*, Atti del Convegno Internazionale di Roma (École Française de Rome), Roma 2009, pp. 227-240
46. P. Pensabene, A. D'Alessio (a cura di), *Da Minerva a San Leucio. Parco archeologico e Antiquario di San Leucio a Canosa di Puglia*, Lavello 2009
47. P. Pensabene, A. D'Alessio, *Considerazioni sull'architettura e sui ritrovamenti nel complesso di San Leucio*, in L. Bertoldi Lenoci (a cura di), *Canosa. Ricerche storiche 2008*, Canosa di Puglia, 15-17 febbraio 2008, Martina Franca 2009, pp. 121-160
48. A. D'Alessio, *Navalia, Navisalvia e la 'topografia' di Cibele a Roma tra tarda repubblica e primo impero*, in *ArchCl* LIX, 2008, pp. 377-393
49. A. D'Alessio, P. Pensabene, *Vecchi e nuovi dati sulle pavimentazioni e i mosaici dell'area di San Leucio a Canosa*, in *AISCOM XIII*, 2007, Tivoli 2008, pp. 23-40
50. M. Brillì, F. Antonelli, A. D'Alessio et alii, *Cave di calcare grigio/nero sfruttate in antichità nell'Africa proconsolare: caratterizzazione petrografica, isotopica ed EPR*, in *Rendiconti della Soc. Geol. It.* 2008
51. A. D'Alessio, *L'avancorpo dell'«acropoli» di Ferentino. Vecchi e nuovi dati per la lettura storica del monumento*, in *ArchCl* LVIII, 2007, pp. 397-433
52. A. D'Alessio, *Cipresso*, s.v., in M. L. Nava - M. Osanna - C. De Faveri (a cura di), *Antica flora lucana. Dizionario archeologico*, Venosa 2007, pp. 73-88
53. P. Pensabene, A. D'Alessio, *Il complesso di San Leucio alla luce dei nuovi scavi 2005-2006*, in L. Bertoldi Lenoci (a cura di), *Canosa. Ricerche storiche 2007*, Martina Franca 2008, pp. 105-142
54. A. D'Alessio, *La diffusione degli impianti a sostruzione cava nell'architettura italica di età tardo-repubblicana. Considerazioni su due casi di Pozzuoli e Roma*, in C. G. Malacrino - E. Sorbo (a cura di), *Architetti, architettura e città nel Mediterraneo antico*, Milano 2007, pp. 217-234
55. A. D'Alessio, *Il santuario della Magna Mater dalla fondazione all'età imperiale: sviluppo architettonico, funzioni e paesaggio urbano*, in *Topografia del sacro sul colle Palatino*, Atti della Giornata di Studi, Roma - Università "La Sapienza", 6 giugno 2005, in *ScAnt* 13, 2006, pp. 429-454
56. A. D'Alessio, *Balneum nell'area del santuario della Magna Mater a Roma*, in M. A. Tomei (a cura di), *Roma. Memorie dal sottosuolo. Ritrovamenti archeologici 1980/2006*, catalogo della mostra, Roma 2006, p. 50
57. A. D'Alessio, in M. A. Tomei (a cura di), *Roma. Memorie dal sottosuolo. Ritrovamenti archeologici 1980/2006*, catalogo della mostra, Roma 2006, p. 51
58. P. Pensabene, A. D'Alessio, *Il tempio di San Leucio a Canosa. Le nuove indagini dell'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma*, in Atti del Convegno Nazionale di San Severo, dicembre 2005, San Severo 2006, pp. 317-331
59. P. Pensabene, A. D'Alessio, *L'immaginario urbano: spazio sacro sul Palatino tardo-repubblicano*, in L. Haselberger - J. Humphrey (edd.), *Imaging Ancient Rome. Documentation, Visualization, Imagination*, Proceedings of the third Willyams Symposium on Classical Architecture, Rome 20-23 may 2004, *JRA*, suppl. 61, Portsmouth 2006, pp. 30-49
60. A. D'Alessio, in M. Osanna, M. M. Sica (a cura di), *Torre di Satriano, 1. Il santuario lucano*, Venosa 2005
61. E. Carnabuci, P. Chini, A. D'Agostino, A. D'Alessio, A. Tomassetti, *Notiziario di scavi e scoperte in Roma e Suburbium*, 4, 1920-1960, in *BCom* 105, 2004, pp. 407-446
62. A. D'Alessio, in M. Osanna et alii, *L'insediamento di Torre di Satriano (PZ): le nuove ricerche dell'Università degli Studi della Basilicata*, in *Siris* 3, 2003, pp. 233-268

63. A. D'Alessio, *Le fosse contenenti la suppellettile votiva e rituale*, in M. L. Nava - M. Osanna (a cura di), *Rituali per una dea lucana. Il santuario di Torre di Satriano*, Catalogo della mostra (Potenza, 18 maggio-18 giugno 2001), Napoli 2001, pp. 38-41
64. A. D'Alessio, *La classificazione tipologica dei materiali provenienti dalla struttura ipogea. Introduzione al catalogo*, in P. Pensabene - S. Falzone (a cura di), *Scavi del Palatino I. L'area sud-occidentale del Palatino tra l'età protostorica e il IV secolo a.C. Scavi e materiali della struttura ipogea sotto la cella del tempio della Vittoria*, Studi Miscellanei 32, Roma 2001, pp. 155-160
65. A. D'Alessio, *La produzione in impasto rosso-bruno: i bacini e i dolii*, in P. Pensabene - S. Falzone (a cura di), *Scavi del Palatino I. L'area sud-occidentale del Palatino tra l'età protostorica e il IV secolo a.C. Scavi e materiali della struttura ipogea sotto la cella del tempio della Vittoria*, in Studi Miscellanei 32, Roma 2001, pp. 197-217
66. A. D'Alessio, vari contributi s.v. *Palatino*, in C. Calci (a cura di), *Il libro di Roma archeologica*, Roma 2000
67. A. D'Alessio, *Il complesso di Massenzio sulla via Appia*, in *Forma Urbis - Itinerari nascosti di Roma antica*, suppl. al n. 10/98, Roma 1998

Relazioni a Convegni Nazionali e Internazionali

- "Fonti archeologiche: dallo scavo al monumento" – Roma, archeologia e storia urbana: l'Urbs trenta anni dopo. Convegno internazionale di studi in memoria di Ferdinando Castagnoli – Roma, 26-28 ottobre 2018
- "La Domus Aurea de Nerón. Dalla tutela e conservazione al restauro virtuale. Nuovi modelli di valorizzazione" - Tarragona, Universitat Rovira I Virgili, 7 giugno 2018
- "Impact and sharing of Pergamene Culture in Rome: reasons and forms for the hegemonic city" – Pergamene Culture in Republican Rome – University of St. Andrews, 1st March 2018
- "La Domus Aurea: passato, presente e futuro di un monumento" – Roma e Varsavia. Tradizione classica e educazione artistica nell'età dei Lumi e oltre – Varsavia, 9-12 ottobre 2017
- con S. Borghini, "Domus Aurea VR project" – ArtTech Forum2017 – Losanna, EPFL/Forum Rolex, 29 settembre 2017
- "L'architettura civile pubblica: politica, economia e società in Roma medio repubblicana – Roma medio repubblicana: dalla conquista di Veio alla battaglia di Zama – Roma, Università "Sapienza"/British School at Rome, 5-7 aprile 2017
- AISCOM 2017 (vd. pubblicazioni)
- "Mezzo millennio di storia romana a Casal Bernocchi-Malafede. I risultati degli scavi 2015" (con C. Caldarini, P. Catalano, C. D'Amassa, N. Luciani, A. P. Manna, R. Sebastiani, F. Zavaroni) – *IV Seminario Ostiense. Il territorio ostiense: Nuovi dati e studi inediti* – Roma, École française de Rome, 16-17 novembre 2016
- "Un tetto "acheo" da Sibari" (con S. Marino) – *Dialoghi sull'archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo* – Paestum, 7-9 settembre 2016
- "Maestranze e tradizioni architettoniche a Copia-Thurii: rilievo-studio-anastilosi di due colonne corinzie nel Parco Archeologico di Sibari" (con S. Marino, P. Pensabene, P. Vitti) – *Per Giovanni Carbonara. Studi e ricerche* – Roma, 10 settembre 2015
- "The identification of the metal-imitating pottery as a new ceramic class among Brettians and Lucanians: a microtomographic study" (con R.G. Agostino, S. Donato, T. Caruso, V. Formoso, F. Zanini, D. Pisarra e A. Taliano Grasso) – *IX Congresso Nazionale di Archeometria* – Cosenza – Università della Calabria, Arcavacata di Rende, Aula Magna, 9-11 Marzo 2016
- "Il tempio collegiale dei fabri tignuari (R. V, Is. XI,1): nuovi dati per la ricostruzione e interpretazione del monumento" – *III Seminario Ostiense* – Roma, École française de Rome, 21-22 ottobre 2015
- "Architettura sacra in Daunia tra il III e il II secolo a.C. Considerazioni a partire dal caso di S. Leucio a Canosa" – *Architettura greca in Occidente nel III secolo a.C.* – Pompei-Napoli, Centre Jean Berard, 21-22 maggio 2015
- "Enotri, Greci e Brettii nella Sibaritide e media Valle del Crati: la scoperta del sito in località Area delle Fate a Rose (CS)" – *Enotri, Greci e Brettii a Sibari e nella Sibaritide. Giornata di studi in memoria di Silvana Luppino* – Roma, Palazzo Venezia, 29 ottobre 2014
- "Archeologia e Tecnologia: Esperienze e Criticità" – *Arte contemporanea e Magna Grecia. Contaminazioni, Tecnologia e Comunicazione per la riscoperta dei beni archeologici in Calabria* – Rende, Parco d'Arte Alt Art, 25 ottobre 2014
- "Porta arcaica in ferro dal quartiere degli Stombi" – *Una vita per Sibaris, Thurii, Copia. Giornata di studi in memoria di Silvana Luppino* - Sibari, Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide, 30 agosto 2014



-
- "L'edificio in opus incertum del Testaccio a Roma: Porticus Aemilia o Navalvia? Lo status quaestionis" – Humboldt Universität zu Berlin - Berlino, 25 giugno 2014
 - con P. Vitti, "Tra Roma e i Bruttii. Architettura e decorazione architettonica del santuario di Casa Bianca a Copia Thuri (Sibari)" – *Decor. Linguaggio architettonico romano*, Convegno internazionale - Roma, 21-24 maggio 2014
 - "Porticus Aemilia o Navalvia? Lo status quaestionis" – *Un progetto di archeologia urbana a Roma. L'area del Testaccio dalla ricerca alla valorizzazione*, Tavola Rotonda – Università degli Studi della Basilicata. Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici - Matera, 18 gennaio 2014
 - "La tomba di Alarico a Cosenza? Mito e attualità di un fantasma archeologico" – *Ollus leto datus est. Architettura, topografia e rituali funerari nelle necropoli dell'Italia meridionale e della Sicilia fra antichità e medioevo*, Convegno Internazionale di Studi, Reggio Calabria – Università Mediterranea, 22-25 ottobre 2013
 - "Italic Sanctuaries and the Onset of the "Total Architecture". Some Observations on the Phenomenon" – *Zwischen Göttern und Menschen: Neue Forschungen zu antiken Heiligtümern in Italien* – Darmstadt, Internationale Tagung am 19. und 20. Juli 2013
 - "Ruolo e significati del santuario di Cibele nel nuovo paesaggio urbano augusteo" – *Cibele, Vittoria e Apollo. I culti sull'acropoli del Palatino e la casa di Augusto*, Roma – Università "Sapienza", 8 aprile 2013
 - "Il tempio di Minerva in località San Leucio a Canosa (Italia). Nuovi dati per la ricostruzione architettonica e storica del monumento" – *L'Architecture Romaine : pratiques et langages. Journées d'études*, Aix-en-Provence – Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, 18-19 février 2013
 - "A 'new' Julio-Claudian statuary cycle from Copia Thuri. Marble and power of images in an ancient city of Bruttii" – *ASMOSIA X*, Roma – Università "Sapienza", 25 maggio 2012
 - "Una nuova iscrizione greca da Copia Thuri. Prime testimonianze di Cristianesimo nell'alta Calabria Jonica" – *Koine' culturale di un territorio: il Mercurion e il patrimonio*, Cosenza – Palazzo della Provincia, 23 Settembre 2011
 - "Vetri iscritti da Copia-Thuri. Ultimi bagliori da una città del Bruzio" – *Il vetro in Italia: testimonianze, produzioni, commerce in età basso medievale. Il vetro in Calabria: vecchie scoperte, nuove acquisizioni*, Cosenza – Università della Calabria, Arcavacata di Rende, Aula Magna, 9-11 Giugno 2011
 - "Spaces, functions and landscape in the late Republican sanctuaries of Italy" - *Rethinking the gods: post Classical approaches to sacred space*, Oxford – Ioannou Centre for Classical and Byzantine Studies, Lecture Theatre 22-23 September 2010
 - "La Basilica di San Leucio a Canosa. Fasi edilizie e apparati musivi". Poster - *Martiri, santi, patroni: per una archeologia della devozione*. X Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana, Università degli Studi della Calabria - Arcavacata di Rende, Aula Magna, 15-18 settembre 2010
 - "Testimonianze archeologiche nel territorio di Rocca di Papa: dati preliminari per una lettura storica" - *Lazio e Sabina*. 6° Incontro di studi, Roma 4-6 marzo 2009
 - "L'area di San Leucio. Tra scavo e musealizzazione" - *Canosa. Ricerche storiche 2009*, Canosa di Puglia, 12-16 febbraio 2009
 - "Pavimenti cementizi a ciottoli di area italica (III-I secolo a.C.): testimonianze e inquadramento di una singolare 'tipologia' pavimentale" - *XV Colloquio AISCAM*, Aquileia, 4-7 febbraio 2009
 - "Architettura ellenistica a Roma e in area centro-italica: percorsi formativi e tendenze culturali tra II e I secolo a.C." (a cura di) - *Meetings Between Cultures in the Ancient Mediterranean/Incontri tra Culture nel Mondo Mediterraneo Antico*. XVII International Congress of Classical Archaeology, Rome, FAO Building, 22nd September - 26th September 2008
 - "AD MINERVAM. Costruzione e vita del tempio sotto San Leucio: i risultati delle nuove indagini nell'area del santuario" - *Da Minerva a San Leucio. Vita e trasformazioni di un santuario della Daunia* - Università "Sapienza", 6 giugno 2008
 - "Nuove considerazioni sull'architettura e sui ritrovamenti votivi nel complesso di San Leucio" - *Canosa. Ricerche storiche 2008*, Canosa di Puglia, 15-17 febbraio 2008
 - "L'immagine del santuario palatino nel contesto urbano: testimonianze e suggestioni" - *Il Santuario di Cibele sul Palatino tra storia delle religioni, archeologia e restauro*. Giornata di Studio, Istituto di Studi Romani, 9 maggio 2007
 - "Vecchi e nuovi dati sulle pavimentazioni e i mosaici dell'area di San Leucio a Canosa" - *XIII Colloquio AISCAM*, Canosa di Puglia, 21-24 febbraio 2007
 - "Il complesso di San Leucio nei nuovi scavi 2005-2006" - *Canosa. Ricerche storiche 2007*, Canosa di Puglia, 16-18 febbraio 2007
 - "Architetture terrazzate e sostruite del Lazio e dell'Italia centrale in età tardo-repubblicana: spazio, funzioni, paesaggio" - *Architetti, architettura e città nel Mediterraneo antico*. Seminario di Studi, Venezia, isola di San Servolo,
-



Università degli Studi della Basilicata
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI
Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo
(DiCEM)

10-11 giugno 2005

- "Il santuario della Magna Mater dalla fondazione all'età imperiale: sviluppo architettonico, funzioni e paesaggio urbano" - *Topografia del sacro sul colle Palatino*. Giornata di Studi, Roma - Università "La Sapienza", 6 giugno 2005
- "Santuari del Lazio e dell'Italia centrale in età tardo-repubblicana" - *Spazi, funzioni e culti dei santuari tra Oriente e Occidente*. Incontro dell'Associazione Internazionale di Archeologia Classica, Roma, America Academy, 23 marzo 2005
- "Lo spazio di Cibele. Testimonianze archeologiche dall'area del santuario del Palatino a Roma" - *Ateliers sur les Religion Orientales dans le monde grec et romain*, Menaggio - Villa Vigoni (Como), 20-22 janvier 2005
- "La ristrutturazione del santuario della Magna Mater a Roma alla fine del II sec. a.C.: impianto architettonico, cronologia e tecniche edilizie" - *Suburbium II. Il suburbio di Roma dalla fine dell'età monarchica alla nascita del sistema delle ville (V-II sec. a.C.)*. Seminario *Criteri di datazione dei contesti repubblicani: ceramica, tecniche edilizie, monetazione*. Roma, École Française, 3 dicembre 2004
- "La ricostruzione del santuario palatino alla fine del II secolo a.C.", *Ancient Rome. Documentation, Visualization, Imagination*. Third Willyams Symposium on Classical Architecture, Rome 20-23 may 2004

Riconoscimenti e premi

2014

- XXXI Premio Archeologico Internazionale "Leonardo Cecconi" - Lions Palestrina 2014

ORARIO E SEDE DI RICEVIMENTO:

Su appuntamento tramite e-mail

INDIRIZZO E-MAIL: alessandro.dalessio@beniculturali.it

RECAPITO TELEFONICO: 3391878771

